

# Les chevaux du vent, première partie



<b>Pages:</b>	62
<b>Genre:</b>	Sequential Art
<b>Series</b>	Les chevaux du vent
<b>Author:</b>	Jean-Claude Fournier
<b>ISBN13:</b>	9782800141114
<b>Language</b>	French
<b>Goodreads Rating:</b>	2.80
<b>Published:</b>	October 2008 by Dupuis
<b>ISBN10:</b>	2800141115

[Les chevaux du vent, première partie.pdf](#)

[Les chevaux du vent, première partie.epub](#)

Les chevaux du vent, ce sont ces drapeaux de prière multicolores reliés par un même fil qui ondulent sous la brise, claquent sous la tempête, se délavent sous le soleil et la mousson, se déchirent sous la marche du temps, mais qui ne cessent d'illuminer les esprits.

La vie des êtres humains n'est-elle pas à l'image de ces morceaux d'étoffe ? C'est la question que posent Lax et Fournier en conviant leurs lecteurs à rejoindre dans leur intimité une famille de la haute vallée du Gange à la fin du XIXe siècle. Deux frères amoureux de la même femme, il n'en faut pas plus pour rompre l'équilibre d'une famille, pour lancer ses protagonistes sur les routes de l'aventure. Ainsi, le père qui pour reconstruire sa famille se lance dans l'espionnage au profit des anglais. Sur fond de colonisation et de conquête victorienne, ce sont tous les mouvements de la tragédie classique qui se jouent à l'ombre des cimes enneigées de l'Himalaya. Fournier a toujours vu en la bande dessinée la synthèse de ses deux passions : le dessin et le théâtre. Avec « les chevaux du vent », c'est le toit du monde que Lax lui offre pour scène à ciel ouvert.