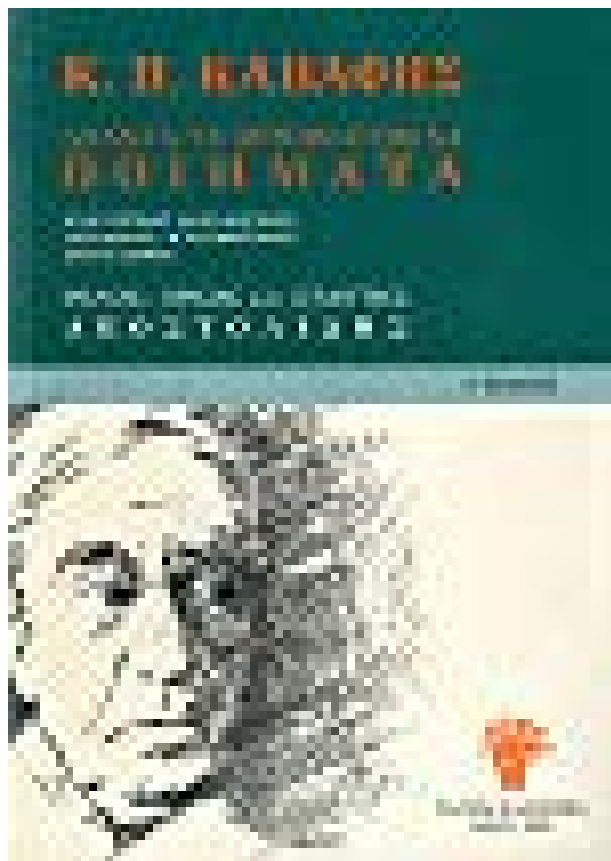


Άπαντα τα δημοσιευμένα ποιήματα



Pages:	424
Genre:	Literature
Author:	Constantinos P. Cavafis
ISBN13:	9789608743106
Language	Greek, Modern (1453-)
Goodreads Rating:	4.17
Published:	October 2006 by Τα Νέα Ελληνικά
ISBN10:	9608743109

[Άπαντα τα δημοσιευμένα ποιήματα.pdf](#)

[Άπαντα τα δημοσιευμένα ποιήματα.epub](#)

Η μοναδική έγκυρη σχολιασμένη έκδοση όλων των δημοσιευμένων ποιημάτων του Κ. Π. Καβάφη, με συστηματικό φιλολογικό. Ιστορικό, κ' αισθητικό υπομνηματισμό, πλούσια νομισματική εικονογράφηση, κατατοπιστική Εισαγωγή για τη ζωή και τη σημασία του έργου του, κριτική Βιβλιογραφία, χρονολογικούς Πίνακες, επιμέρους θεματικά Παραρτήματα και περισσότερες από 600 υποσημειώσεις, που αντικατοπτρίζουν το σύνολο της συγκομισμένης Έρευνας από Έλληνες και ξένους μελετητές πάνω στο έργο του μεγάλου Αλεξανδρινού. Η καθαφική ποίηση, η σημαντικότερη νεοελληνική πνευματική δημιουργία του 20ού αιώνα, που την επέβαλε στο ευρύ κοινό η Ανθολογία του Ηρ. Ν.

Αποστολίδη, απ' το 1933 -προτού καν εμφανιστή η πρώτη συνολική έκδοση του ποιητή!-, αναλύεται τώρα διεξοδικά κι αξιολογείται με τ' αυστηρότερα κριτήρια απ' το Ρένο Ηρ. Αποστολίδη και τους γιους του, Ήρκο και Στάντη. ΤΑ ΕΠΙΛΕΚΤΑ Κεριά ~ Φωνές ~ Δέησις ~ Τελειωμένα ~ Τείχη ~ Τα παράθυρα ~ Όσο μπορείς ~ Μονοτονία ~ Η πόλις ~ Che fece... il gran rifiuto ~ Ιωνικόν ~ Διακοπή ~ Τα άλογα του Αχιλλέως ~ Απιστία ~ Τρώες ~ Ιθάκη (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: Οι πηγές της Ιθάκης) ~ Θερμοπύλες ~ Ο Δημάρατος ~ Η σατραπεία ~ Εν Σπάρτη ~ Άγε, ω βασιλεύ Λακεδαιμονίων ~ Το πρώτο σκαλί ~ Στα 200 π.Χ. ~ Εν μεγάλη Ελληνική Αποικία, 200 π.Χ. ~ Η δυσαρέσκεια του Σελευκίδου ~ Πρέσβεις απ' την Αλεξάνδρεια ~ Δημητρίου Σωτήρος (162-150 π.Χ.) ~ Οροφέρνης ~ Εύνοια του Αλεξάνδρου Βάλα ~ Ας φρόντιζαν ~ Εν πόλει της Οσροηνής ~ Ένας θεός των ~ Εν πορεία προς την Σινώπην ~ Ο Δαρειός ~ Αλεξανδρινοί βασιλείς ~ Εν δήμω της Μικράς Ασίας ~ Απολείπειν ο θεός Αντώνιον ~ Καισαρίων ~ Λάνη τάφος ~ Ηγεμών εκ Δυτικής Λιβύης ~ Φιλέλλην ~ Η

διορία του Νέρωνος ~ Τα βήματα ~ Ηρώδης Αττικός ~ Από την σχολήν του περιωνύμου φιλοσόφου ~ Μύρης· Αλεξάνδρεια του 340 μ.Χ. (ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ: Η θρησκεία του Καβάφη) ~ Ο Ιουλιανός ορών ολιγοφρίαν ~ Ουκ έγνωσ ~ Εις τα περίχωρα της Αντιοχείας ~ Νέοι της Σιδώνας (400 μ.Χ.) ~ Περιμένοντας τους βαρβάρους ~ Εν τω μηνί Αθύρ ~ Για τον Αμμώνη, που πέθανε 29 ετών, στα 610 ~ Ο Ιωάννης Καντακουζηνός υπερισχύει ~ Από υαλί χρωματιστό ~ Ομνύει ~ Ρωτούσε για την ποιότητα... ~ Επήγα ~ Το διπλανό τραπέζι ~ Θάλασσα του πρωιού ~ Έτσι πολύ ατένισα... ~ Μέρες του 1903 ~ Του πλοίου ~ Επέστρεφε ~ Θυμήσου, σώμα... ~ Επιθυμίες ~ Γκρίζα ~ Όταν διεγείρονται ~ Κάτω απ' το σπίτι ~ Μακριά ~ Νόησις ~ Απ' τες εννιά ~ Πολύ σπανίως ~ Ένας γέρος ΤΑ ΑΔΥΝΑΜΑ Οι ψυχές των γερόντων ~ Η κηδεία του Σαρπηδόνας ~ Η συνοδεία του Διονύσου ~ Ούτος εκείνος ~ Ο βασιλεύς Δημήτριος ~ Μάρτιαι ειδοί ~ Τυανεύς γλύπτης ~ Τα επικίνδυνα ~ Η δόξα των Πτολεμαίων ~ Στην εκκλησία ~ Του μαγαζιού ~ Λυσίου γραμματικού τάφος ~ Ευρίωνος τάφος ~ Πολυέλαιος ~ Ο Θεόδοτος ~ Σοφοί δε προσιόντων ~ Στου καφενείου την είσοδο ~ Ζωγραφισμένα ~ Μια νύχτα ~ Η μάχη της Μαγνησίας ~ Μανουήλ Κομνηνός ~ Εν τη οδώ ~ Ενώπιον του αγάλματος του Ενδυμίωνος ~ Ιασή τάφος ~ Πέρασμα ~ Εν εσπέρα ~ Ιγνατίου τάφος ~ Η προθήκη του καπνοπωλείου ~ Ηδονή ~ Εις το επίγειον ~ Αριστόβουλος ~ Αιμιλιανός Μονάη, Αλεξανδρέυς, 628-655 μ.Χ. ~ Των Εβραίων (50 μ.Χ.) ~ Να μείνη ~ Ίμενος ~ Ο ήλιος του απογεύματος ~ Είγε ετελεύτα ~ Άννα Κομνηνή ~ Για νάρθουν ~ Βυζαντινός άρχων, εξόριστος, στιχουργών ~ Εκόμισα εις την Τέχνη ~ Η αρχή των ~ Τεχνουργός κρατήρων ~ Μελαγχολία του Ιάσονος Κλεάνδρου· ποιητού εν Κομμαγηνή 595 μ.Χ. ~ Προς τον Αντίοχον Επιφανή ~ Υπέρ της Αχαϊκής Συμπολιτείας πολεμήσαντες ~ Σ' ένα βιβλίον παλιό ~ Επιτύμβιον Αντιόχου βασιλέως Κομμαγηνης ~ Θέατρον της Σιδώνας (400 μ.Χ.) ~ Εν απογνώσει ~ Ο Ιουλιανός εν Νικομηδεία ~ Πριν τους αλλάξει ο χρόνος ~ Το 31 π.Χ. στην Αλεξάνδρεια ~ Ήλθε για να διάβαση ~ Εις ιταλικήν παραλίαν ~ Τέμεθος Αντιοχεύς· 400 μ.Χ. ~ Απολλώνιος ο Τυανεύς εν Ρόδω ~ Στο πληκτικό χωριό ~ Το 25ον έτος του βίου του ~ Η αρρώστια του Κλείτου ~ Μέσα στα καπηλειά ~ Σοφιστής απερχόμενος εκ Συρίας ~ Ο Ιουλιανός και οι Αντιοχείς ~ Μεγάλη συνοδεία εξ ιερέων και λαϊκών ~ Ιερεύς του Σεραπίου ~ Άννα Δαλασσηνή ~ Παλαιόθεν Ελληνίς ~ Μέρες του 1901 ~ Δύο νέοι, 23 έως 24 ετών ~ Μέρες του 1896 ~ Ένας νέος της Τέχνης του Λόγου στο 24ον έτος του ~ Εικών εικοσιτριετούς νέου καμωμένη από φίλον του ομήλικα, ερασιτέχνην ~ Κίμων Λεάρχου, 22 ετών, σπουδαστής ελληνικών γραμμάτων (εν Κυρήνη) ~ Μέρες του 1909, '10 και '11 ~ Στον ίδιο χώρο ~ Αλέξανδρος Ιανναίος, και Αλεξάνδρα ~ Ωραία λουλούδια κι άσπρα ως ταίριαζαν πολύ ~ Ο καθρέπτης στην είσοδο ~ Κατά τες συνταγές αρχαίων Ελληνοσύρων μάγων ~ Μέρες του 1908 ΤΑ ΑΡΙΣΤΑ ΑΠΟ ΤΑ "ΑΝΕΚΔΟΤΑ" Πρόσθεσις ~ Αιωνιότης ~ Το πιόνι